

Liberté-Identité-RH

« Le théâtre forum au service d'une responsabilité

En introduction, je vais partir sur 2 postulats. Le 1^{er} est que la recherche de toute organisation de travail est l'Efficacité (croissance du CA, des parts de marché, de la qualité du service). Le 2^{ème} est que l'enjeu des RH est de trouver, de dynamiser et de faire monter en compétence les bonnes personnes pour faire fonctionner cette machine à produire de l'efficacité.

Mais ce soir, je vous propose de voir également dans le terme RH, au-delà de l'acronyme de Ressources humaines celui de **Responsabilité & d'Humanité**

Car la croyance que nous revendiquons au sein de notre structure est que cette notion de Responsabilité et d'humanité constitue une des clefs pour atteindre cet objectif d'Efficacité que j'ai cité précédemment.

Le changement dans les organisations nécessite d'accorder plus de liberté et plus de responsabilité aux collaborateurs.

La conviction que nous avons et que nous défendons, dans notre mission d'accompagnement des entreprises, est que les notions de liberté et d'identité viennent nourrir, favoriser, consolider cette 3^{ème} notion essentielle qu'est la Responsabilité des hommes et des femmes qui évoluent dans l'organisation.

Cette mécanique va les rendre plus compétents et donc faire que l'organisation elle-même sera plus compétente et Efficace.

Je ne vais rien vous apprendre en vous disant que les organisations sont de plus en plus percutées par le changement et qu'elles ne cessent de s'y adapter. En 1^{ère} ligne de toutes ces transformations, il y a les managers qui doivent expliquer tous ces changements en leur donnant du sens pour mieux les faire vivre au quotidien au sein de leurs équipes.

Mais l'importance et le rythme de ces changements sont tels que les prises d'initiative de chacun sont essentielles pour s'adapter. Les managers ont donc à inventer de nouveaux modes de fonctionnement, à repenser le travail d'équipe, à faire confiance et à donner plus de liberté à leurs collaborateurs. Bref, A PARTAGER LA RESPONSABILITE !!

Responsabiliser, c'est impliquer, c'est faire grandir ET c'est aussi faire le pari sur le fait que des individus qui montent en compétence sur ces aspects-là vont de manière simultanée faire grandir l'Organisation.

Il y a donc une interaction très forte entre le collaborateur et son Organisation :

En effet, en même temps que

- L'individu est au service de l'Organisation qu'il doit faire grandir, monter en puissance...,
- L'Organisation est au service de l'individu qu'elle doit aider à se développer, se réaliser...

Comment l'outil du Théâtre Forum vient soutenir cette dynamique ?

Je souhaiterais à présent vous montrer comment l'outil du théâtre forum entre pleinement dans cette manière d'aborder cette relation « gagnant-gagnant » et comment il vient valoriser ces notions de liberté, d'identité et de Responsabilité qui sont pour nous au cœur des ressources humaines.

1. Tout d'abord, une rapide présentation du TF.

Il s'agit, à partir de saynètes jouées qui traitent de situations problématiques construites, de faire vivre, au sein d'une organisation, un temps d'échanges et de débat sur une thématique donnée (Ex : le bien-être au travail).

Les postulats du TF sont les suivants :

- On ne peut rester insensible à des situations que nous vivons dans notre quotidien et qui nous sont inconfortables.
- Chaque personne impactée par ces situations détient en elle des éléments de réponses pour atténuer, dépasser, voire supprimer cet inconfort.

Le principe du théâtre forum est interactif : chaque personne ayant une proposition de changement est invitée à venir la jouer sur l'espace de jeu. Les modifications apportées dans la saynète par cette proposition sont ensuite abordées et discutées avec le public, ce qui relance le débat, de nouvelles propositions....

2. Comment l'outil du théâtre forum contribue-t-il à faire croître son identité, sa liberté ET sa RESPONSABILITE dans le champ professionnel ?

Parlons déjà du fond, du contenu abordé grâce à cet outil :

- Ce que l'on va dire et faire dans une séquence de théâtre forum est un reflet de notre identité. Nos propos, nos actes sont teintés de qui nous sommes, comment nous avons été élevés, comment nous avons grandi ...Ils viennent en résonance avec notre être intérieur dans sa sensibilité, sa profonde et sincère empathie
- L'espace sécurisé, privilégié du théâtre forum nous autorise à dire, à faire ce que nous croyons être juste, et adapté...et ceci sans risque de jugement, en toute bienveillance et en toute liberté...**Il nous autorise donc à exercer notre responsabilité !!**

Abordons ensuite ce que la forme du théâtre Forum permet :

- Déjà dans les principes et les règles qui sont posées :
 - .liberté de parole (tout peut se dire, pas de censure...liberté de parole mais aussi liberté de penser et d'agir)
 - .co-responsabilité (une fois que les 1ères sont posées, c'est dire aux participants : « Vous avez du pouvoir : le pouvoir de dire, d'agir...Il n'appartient qu'à vous de le prendre !!!)
- Le fonctionnement, la philosophie du TF : « l'objectif n'est pas de réussir à tout prix mais bien plus d'essayer. Essayer de dire et de faire différemment, c'est poser le principe du droit à l'erreur, et s'autoriser à oser
- Ce que cela produit : Sentiment d'être entendu ET écouté, c'est-à-dire un sentiment de reconnaissance, de prise en considération...qui vient en retour soutenir l'identité!!

Le théâtre Forum questionne la place de chacun dans un processus, dans une dynamique, dans une organisation et comment chacun va prendre conscience qu'il a un rôle à jouer dans les défis de l'organisation, dans les changements qui la traversent et dans les problématiques révélées. Seuls, les managers ne peuvent agir et s'adapter avec agilité à ces bouleversements. Les collaborateurs ont eux aussi un rôle à jouer. Ils ont EUX AUSSI une responsabilité à exercer.

CONCLUSION

Merci :

- A Margaux et à Gaëlle car la préparation de cette conférence m'a permis de franchir un énième pas dans la compréhension des richesses de cet outil du TF, que je pratique pourtant depuis 10 ans et m'a conforté dans cette idée qu'il peut agir et intervenir dans un profond processus de transformation